



Srpen 2026

Nastupte s námi do vlaku plného příběhů

*Literární výprava jihočeských
spisovatelů, ilustrátorů,
hudebníků a dalších hostů*

5. 9. 2026

Po delší době znovu
vyjíždí z Prachatic
literární vlak.

Na palubě čtou jihočeští
spisovatelé, tvoří
ilustrátoři a hraje živá
hudba – a vy můžete být
u toho. Nastupte s námi a
nechte se unést příběhem
celé cesty.



Ecce Libri 5. 9. 2026

Literární vlak



 **ODJEZD VLAKU V 9:54 Z PRACHATIC**



- jihočeští spisovatelé
- výtvarníci
- hudba
- tvořivé dílny
- místní spolky

-  spisovatel David Jan Žák
-  spisovatel Jan Cempírek
-  spisovatel Jiří Hájíček
-  spisovatel Ivo Stehlik
-  ilustrátorka Zdenka Študlarová
-  fotografa Kateřina Jirkovská
-  bylinkáři Radka a Pavel Svatošovi
-  Tukan – rodinný klub
-  Divadelní spolek DUTAM Prachatic
-  vokálně-instrumentální soubor Koko-koko kolegyně
-  Knihkupectví Müller
-  Stifterův poštavský železniční spolek Vimperk
-  a další hosté

 Rezervace jízdenek na: www.cd.cz

 Více informací na: www.knih-pt.cz

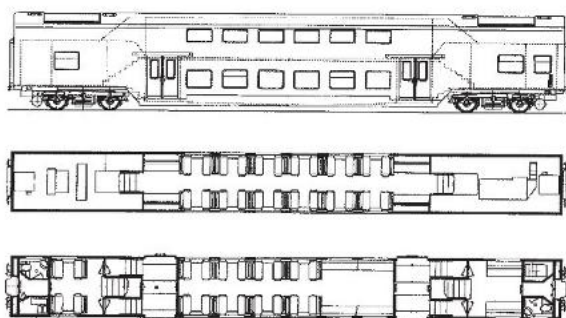


**Ve vozech bude možno
zakoupit drobné občerstvení
připravené od rodinného
klubu TUKAN.**



Jaký vlak nás poveze?

Rekonstruovaný vůz Bdmteeo²⁹⁴



Výroba	1976
Výrobce	VEB Wagonbau Görlitz, Německo (NDR)
Rekonstrukce	2010-2011
Provedl	PMV SERVIS, s.r.o. Praha, provozovna České Velenice
Současné označení	Bdmteeo ²⁹⁴
Míst k sezení	126
Délka přes nárazníky	26800 mm

Vůz Bdmteeo²⁹⁴ (respektive před rekonstrukcí typ Bmto²⁹²) je čtyřnápravový dvoupatrový vůz celokovové samonosné svařované konstrukce. Podvozky jsou typu Görlitz VI K s vedením dvojkolí laminátovými pásy. Pro rychlý nástup a výstup cestujících je vybaven čtyřmi dvoukřídlovými posunovacími dveřmi. Na obou koncích vozu jsou umístěna WC. Osvětlovací zařízení je zářivkové, vytápění teplovzdušné elektrické.

V rámci rekonstrukce byla na vozech provedena celá řada úprav. Hned při nástupu se cestující setká s novým ovládáním vstupních dveří. Ty jsou nyní plně ovládány pouze tlačítky – jak otevírání, tak zavírání. Zavírání dveří je možné i automaticky – buď po určitém čase anebo v závislosti na rychlosti vozu (při rychlosti nad 3,5 km/h se dveře automaticky uzavřou). Pro ochranu před sevřením je v prostoru dveří pohybové čidlo a kontaktní lišta. Došlo též k přemístění madel z podlahy uprostřed dveřního prostoru na boky dveří, což výrazně usnadňuje nástup s kočárky či koly.

Interiér vozu je zcela obnoven – došlo k opravě a přetěsnění oken, kompletní výměně obložení stěn i stropů, k položení nové protiskluzové podlahy a k přečalounění všech sedadel příjemným plyšem. Novou povrchovou úpravu KOMAXIT dostaly i všechny kovové součásti v interiéru.

V prostoru spodního patra v místě s podélnými sedadly bylo zřízeno osm úchytlů pro kola. Do vozu byl dosazen centrální zdroj energie (CZE). Toto zařízení podstatným způsobem zvyšuje spolehlivost vytápěcího systému vozu i při velkých mrazech. Zároveň byly opraveny a přetěsněny všechny vzduchové kanály pro topení.

V prostoru WC bylo instalováno ovládání klapky WC a splachování elektromagnetickými spínači, spouštění vody u umyvadla bylo vyřešeno novým mechanickým dávkovačem a došlo též ke kompletní obnově drobných prvků interiéru, obložení stěn a k instalaci nové lité podlahy.

Venkovní nátěr všech vozů byl proveden kvalitní vrchní barvou v novém barevném schématu vozů Českých drah.





Srpen 2026

Kam společně vyrazíme?

TRASA	PŘÍJEZD	ODJEZD
Prachatice		9:54
Volary	10:35	10:50
Nové Údolí	11:15	12:49
Kájov	14:22	15:19
České Budějovice	16:30	16:35
Prachatice	17:59	

Během zastávky v Novém Údolí bude připraven doprovodný program.





Kde koupíte jízdenky?

Jízdenky Ecce Libri ČD ZDE!

Jízdenka

Cena
Dospělý 15+

Dítě 6 - 14 let

Prachatice –
Nové Údolí

200 Kč

100 Kč

Nové Údolí –
Prachatice

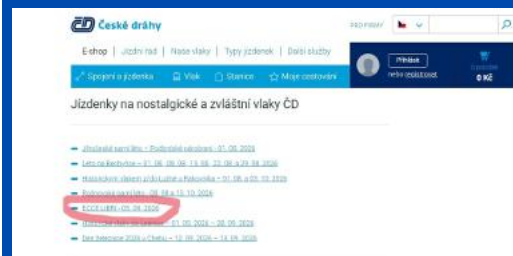
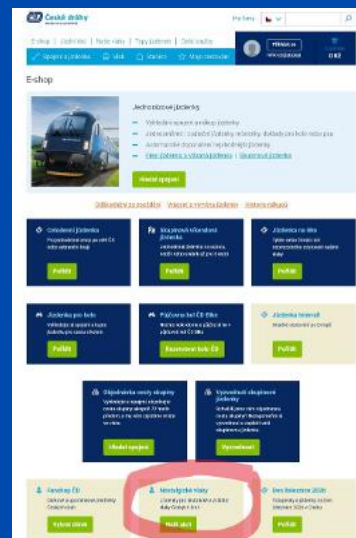
200 Kč

100 Kč

- Děti do 6 let zdarma
- v případě nastoupení v mezizastávkách snížené jízdné

Srpen 2026

ČD E-SHOP →
NOSTALGICKÉ
VLAKY →
5.9.2026 ECCE
LIBRI → JÍZDNÉ



ECCE LIBRI	ECCE LIBRI
Sp. 28430 z Prachatic do Nového Údolí	Sp. 28430 z Nového Údolí do Prachatic
dospělá od 100 Kč do 200 Kč zlevnělá od 50 Kč do 100 Kč	dospělá od 100 Kč do 200 Kč zlevnělá od 50 Kč do 100 Kč
Vůz číslo 1 - program pro dospělé, vůz číslo 2 - program pro děti. Prachatice (od. 09:54) - Volary (př. 10:35, od. 10:50) - Nové Údolí (př. 11:15)	
Vůz číslo 1 - program pro dospělé, vůz číslo 2 - program pro děti. Nové Údolí (od. 12:49) - Kájev (př. 14:22, od. 15:19) - České Budějovice (př. 16:36, od. 16:35) - Prachatic (př. 17:59)	
DATUM CESTY TAM	
5.9.2026 so	
ZE STANICE	
Prachatic	
DO STANICE	
Volary	
CESTUJÍCÍ	
Dospělý 15+	
POČET CESTUJÍCÍCH	
1	
Platí jen ve zvláštních vlacích "Ecce Libri".	
Koupit	
Detail akce	



Srpen 2026

Na co se můžete těšit?

1. VAGÓN

Plný fantazie pro malé i velké cestovatele!

První ze dvou vagónů bude patřit především rodinám s dětmi. Po celou dobu jízdy vás čeká pestrý program plný tvoření, her, čtení i zábavy.

Začínající spisovatelka a fotografka **Kateřina Jirkovská** představí svou novou **knihu Emilka v botanické zahradě** a bude z ní předčítat.

Ilustrátorka Zdeňka Študlarová přiblíží dětem svět ilustrací a zapojí je do tvořivých aktivit.

Rodinný klub TUKAN promění vagón v místo plné radosti – těšit se můžete na malování na obličej, smyslové hraní, zábavné hry i další aktivity pro děti.





Srpen 2026

2. VAGÓN

Plný jihočeských příběhů, hudby a inspirace

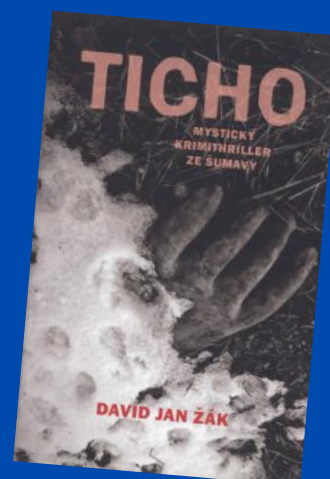
Druhý ze dvou vagónů bude patřit všem milovníkům kvalitní regionální literatury a jihočeské kultury. Po celou dobu jízdy se můžete těšit na setkání s oblíbenými jihočeskými autory – **Davidem Janem Žákem, Janem Cempírkem, Jiřím Hájičkem a Ivo Stehlíkem**. Spisovatelé budou předčítat ze svých knih, vyprávět o své tvorbě a podělí se o příběhy, které vznikaly v našem kraji. **Stifterův pošumavský železniční spolek Vimperk** zastoupený jeho předsedou a zároveň spisovatelem **Romanem Hajníkem a spisovatelem Romanem Kozákem představí své nově vydané pohádky**.

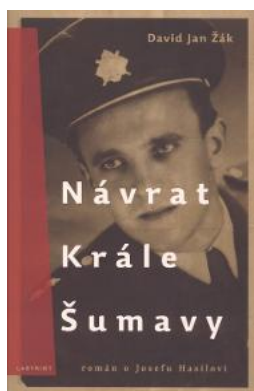


O literární atmosféru v obou vagónech se postarají také **divadelníci z DS DUTAM Prachatic**, kteří představí úryvky z knih nominovaných na cenu Šumava Litera 2026. Cestu zpříjemní i hudební a pěvecké vystoupení **vokálně-instrumentálního souboru Koko-koko kolegyně**, takže o kulturní zážitky rozhodně nebude nouze.

V těchto dvou vagónech si na své přijdou také milovníci přírody a tradičního bylinkářství. **Radka a Pavel Svatošovi** se podělí o své zkušenosti, zajímavosti i praktické rady ze světa léčivých bylin.

Chybět nebudou ani obě majitelky **Knihkupectví Müller**, které budou nabízet k prodeji knihy s regionální tematikou. Čeká vás především jedinečná atmosféra, kterou zažijete jen v našem literárním vlaku. Nastupte a vydejte se na cestu plnou příběhů, hudby a inspirativních setkání!





DAVID JAN ŽÁK

básník, spisovatel a novinář

David Jan Žák (nar. 1971) je básník, spisovatel, novinář a učitel. Se svou rodinou žije v malém dřevěném domku na Šumavě. Víkendy, prázdniny a volné chvíle tráví v maringotce hluboko v lesích Novohradských hor. Rád čte komiksy, kreslí indiány a sedí u potoka, kde pozoruje pstruhy. Dosud vydal devět básnických sbírek, tou poslední je Kruh z tabáku (2024), jeho poezie vyšla v několika jazycích a básník Petr Král zařadil Žákovy básně v pařížském nakladatelství Gallimard do Antologie české poezie druhé poloviny 20. století. Napsal čtyři knihy pro dospělé čtenáře, z nichž se román Návrat Krále Šumavy (2012) stal ihned po vydání bestsellerem. Na motivy knihy následně vznikla komiksová trilogie a také úspěšná televizní seriálová adaptace Král Šumavy – Fantom temného kraje, Agent chodec v režii Davida Ondříčka a Damiána Vondráška. V posledních několika letech píše knihy pro mládež – Zmizení Edwina Lindy (Výroční cena nakladatelství Albatros), Žeberův odkaz (Cena Johanna Steinbrenera, Cena Kniha roku na mezinárodním festivalu Šumava litera), Kdo krade sny? (Nominace na Cenu Johanna Steinbrenera), Zrození mistra. Na odkaz Jaroslava Foglara navázal dobrodružnou knihou Tleskač (Výroční cena nakladatelství Albatros, nominace na Zlatou stuhu za nejlepší knihu pro mládež) o dětství záhadného majitele ježka v kleci ve stínadelském sirotčinci. Je autorem komiksových scénářů Tleskač, Žlutá je barva naše, vydaných v sešitech Rychlých šípů Albatrosu a Skautské nadace Jaroslava Foglara. K vydání připravuje detektivku pro mládež Vlajka pro Em, dobrodružný příběh Bukanýři Šumavy a román pro dospělé Žahour.

JÍZDENKA

MĚSTSKÁ KNIHOVNA PRACHATICE

TRASA

Prachatice-Nové Údolí-České Budějovice-Prachatice

ODJEZD

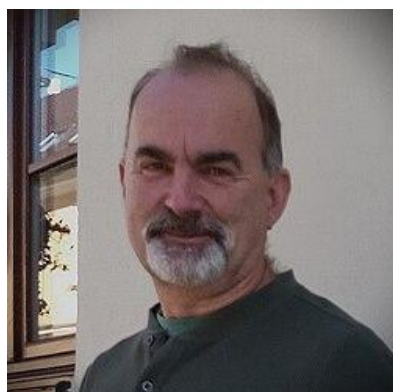
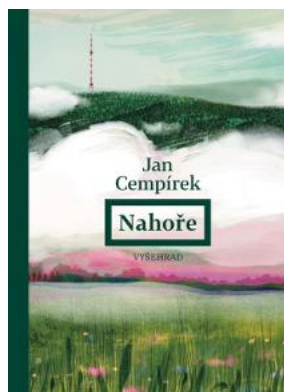
9.54

HOST

David Jan Žák



<https://www.cd.cz/cs/e-shop/nostalgicke-vlaky/default.htm#ecce-libri>



JAN CEMPÍREK

spisovatel, novinář a cestovatel

Narodil se 27. června 1970 v Českých Budějovicích, kde žije dodnes. Psaní se věnuje od dětství – už v deseti letech redigoval ručně psaný rodinný časopis Zlatohlávek, který vycházel po tři ročníky. Po vystudování Lesnické fakulty v Brně se vydal na cesty a procestoval na čtyřicet zemí světa; živil se přitom různě, mimo jiné jako honák krav na farmě v Tasmanii nebo na oddělení ochrany přírody v Českých Budějovicích. Od roku 1995 pracuje pro média – psal a píše pro vydavatelství MAFRA, rozhlasové stanice Evropa 2 a Frekvenci 1 i pro tištěná periodika jako MF DNES, Deníky, Reflex nebo Koktejl. Jako spisovatel debutoval v roce 2005 knihou Rafinerie (Labyrint), příběhem inspirovaným životem pouličních umělců v Evropě. V roce 2008 vydal Autostop.CZ (Gutenberg), soubor povídek a mikropříběhů stopařů doplněný fotografiemi z vlastního cestovatelského zájmu o autostop. Největší pozornost médií na sebe strhl v roce 2009 knihou Bílej kůň, žlutý drak, kterou vydal pod smyšlenou identitou mladé vietnamské autorky Lan Pham Thi – kniha tehdy získala Literární cenu Knižního klubu a po odhalení pravého autorství vyvolala širokou diskusi o hranicích literární mystifikace. Sám Cempírek jako motivaci uváděl snahu upozornit na téma česko-vietnamského soužití a otestovat, jak bude nakladatelský trh reagovat na knihu plnou klišé. V roce 2014 vydal román Tanec posledního dne (později i jako e-knihu u DriftBooks), napsaný během několika deštivých nocí v hostelu na Novém Zélandu. Následovala novela Kdo se směje naposled, zasazená do roku 1938 do jazykově smíšeného prostředí Českobudějovicka, a knížka pro mladé přírodovědce Průvodce mladého přírodovědce – Moji brouci, která navazuje na jeho celoživotní zálibu ve sbírání brouků.

Kromě psaní se okrajově věnuje i reportážní fotografii – je autorem výstavy Autostopaři.cz (2014), portrétů stopařů doplněných jejich příběhy. V roce 2015 stál u zrodu literárního festivalu Šumava litera, kterému sám vymyslel název, a do roku 2019 vedl jeho soutěžní komisi pro českojazyčné knihy. Jeho nejnovější vydanou knihou je Nahoře - novela o létě, Hoře a lidské touze uniknout zapomnění.

JÍZDENKA

MĚSTSKÁ KNIHOVNA PRACHATICE

TRASA

Prachatic-Nové Údolí-České Budějovice-Prachatic

ODJEZD

9.54

HOST

Jan Cempírek



<https://www.cd.cz/cs/e-shop/nostalgicke-vlaky/default.htm#ecce-libri>



JIŘÍ HÁJÍČEK

spisovatel

Narozen 11. září 1967 v Českých Budějovicích. Vyrůstal na jihočeském venkově, kde později i pracoval. V současnosti žije v Českých Budějovicích. Začínal s poezií v druhé polovině 80. let v pořadech recitátora Mirka Kovářika. Od konce devadesátých let vydal tři sbírky povídek, Snídaně na refýži (1998), Dřevěný nůž (2004) a povídkový výbor Vzpomínky na jednu vesnickou tancovačku (2014). Prvním publikovaným románem je příběh o jihočeských hledačích vltavínů Zloději zelených koní (2001). Román Dobrodruzi hlavního proudu vyšel v roce 2002. Období kolektivizace v 50. letech v bývalém Československu tematizuje román Selský baroko (2005), který obdržel cenu Magnesia Litera za prózu. Následovala novela Fotbalové deníky (2007). Román Rybí krev (2012) pojednávající o osudech vesnic a lidí zasažených výstavbou jaderné elektrárny na přelomu 80. a 90. let byl oceněn Magnesií Literou jako Kniha roku. Román Dešťová hůl (2016) vracející se tematicky opět na jihočeský venkov, byl vyhlášen Knihou roku v tradiční literární anketě Lidových novin. Muž na pokraji vzplanutí (2019) je bibliofilie obsahující trojverší ve stylu haiku. Román Plachetnice na vinětách (2020) se rovněž vrací na venkov, odehrává se ale částečně také v Praze a v Českém Krumlově. Knihy Jiřího Hájíčka vyšly v angličtině, němčině, italštině a dalších jazycích. V září 2016 měl premiéru celovečerní film natočený podle románu Zloději zelených koní. V roce 2019 uvedlo Jihočeské divadlo v Českých Budějovicích adaptaci románu Rybí krev. V roce 2024 byl vydán nejnovější román Drak na polní cestě.

JÍZDENKA

MĚSTSKÁ KNIHOVNA PRACHATICE

TRASA

Prachatic-Nové Údolí-České Budějovice-Prachatic

ODJEZD

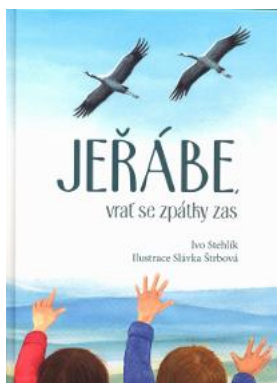
9.54

HOST

Jiří Hájíček



<https://www.cd.cz/cs/e-shop/nostalgicke-vlaky/default.htm#ecce-libri>



IVO STEHLÍK

spisovatel, nakladatel a průvodce

Narodil se 1. dubna 1963 v Novém Městě na Moravě – jak sám rád podotýká, přesně na Mezinárodní den ptactva. Vystudoval báňský obor, ale osud ho zavál jinam: kvůli lásce se přestěhoval na starý statek u Volar na Šumavě, kde žije dodnes, a místo hornictví se stal dřevorubcem a řezbářem. Zážitky ze samoty šumavských lesů ho v roce 1996 přivedly k psaní – vznikly tak jeho první Dřevorubecké pohádky, které o tři roky později sám vydal. Od té doby se žije jako spisovatel, nakladatel i distributor knih a svou krosnu s výtisky publikací kdysi osobně rozvážel vlakem po celé republice.

Je spoluautorem knihy Šumava domovem, za kterou v roce 2018 získal Cenu Johanna Steinbrenera, básnické sbírky Mísení krve (doprovazeno kresbami sochaře Ivana Záleského), i knih Stromy k nám hovoří a Zpěv křídel, ve kterých propojil texty českých i světových autorů s fotografiemi stromů a ptáků. Autorsky se podílel i na knihách Sjezd vodníků na Soumarském mostě a Naplavené dříví. Jako bývalý místostarosta Volar stál na počátku 90. let u jednání o vzniku Národního parku Šumava a dodnes v něm působí jako průvodce divočinou a na vodě. Pro svoje vnoučata napsal knihu Jeřábe, vrať se zpátky zas o setkávání s těmito nádhernými ptáky na Šumavě.

JÍZDENKA

MĚSTSKÁ KNIHOVNA PRACHATICE

TRASA

Prachatice-Nové Údolí-České Budějovice-Prachatice

ODJEZD

9.54

HOST

Ivo Stehlík



<https://www.cd.cz/cs/e-shop/nostalgicke-vlaky/default.htm#ecce-libri>



ZDEŇKA ŠTUDLAROVÁ

ilustrátorka a spisovatelka dětských knih

Již téměř dvacet let je náplní mojí práce má velká láska – tvorba pro děti. Jsem ilustrátorka a spisovatelka dětských knih. Spolupracovala jsem s dětskými časopisy Čtyřlístek, Mateřídouška a Sluníčko a za ta dlouhá léta v různých nakladatelstvích vyšlo okolo 150 dětských knih s mými ilustracemi.

I když jsem stále v jednom kole, protože naši šikovní autoři a autorky neustále píší nové a nové krásné dětské knihy, v poslední době si občas najdu čas i na besedy s dětmi, ve kterých jim ukazuji práci ilustrátora dětských knih nebo s nimi kreslím.

JÍZDENKA

MĚSTSKÁ KNIHOVNA PRACHATICE

TRASA

Prachatice-Nové Údolí-České Budějovice-Prachatice

ODJEZD

9.54

HOST

Zdeňka Študlarová



<https://www.cd.cz/cs/e-shop/nostalgicke-vlaky/default.htm#ecce-libri>



KATEŘINA JIRKOVSKÁ

*fotografka, autorka knihy Emilka
v botanické zahradě*

Kateřina Jirkovská je profesionální fotografka, která svou tvorbu soustředí na projekt Terapie focením. Na svých fotografiích zachycuje nejčastěji ženy. Focení je pro ni způsob, jak se s fotografovaným člověkem propojit a zachytit jeho příběh nebo momentální rozpoložení. Pomáhá lidem přijmout svá těla, příběhy a poukázat na krásu v našich rozdílech. Je to pro ni nástroj, jak zachytit tělo v dokonalých nedokonalostech a zastavit se společně tady a teď. Působí v Praze.

Kateřina Jirkovská napsala dětskou knihu Emilka v botanické zahradě, která vyjde v říjnu tohoto roku. Vydání knihy si nechala částečně financovat formou předprodejové sbírky na Doniu. Kampaň byla úspěšně uzavřena v lednu 2026 (107 podporovatelů). Určená je především dětem 5+, ale také pro společné čtení a podporu společně stráveného času dětí a dospělých.

Hlavní hrdinka Emilka miluje botanickou zahradu, u které bydlí se svými rodiči a malým bratříčkem. Pobíhá po ní a užívá si každého stromu, keře a květiny. Jednoho dne tu kolem ní proběhne malé stvoření. Je to myška? Nebo ptáček? A nebo se jí to jen zdálo? Kniha o lásce k přírodě a také o tom, jak je důležité naslouchat volání svého srdce a najít své místo na světě. Emilka v botanické zahradě je kniha, která podporuje děti i dospělé k péči o přírodu, o následování fantazie a svých snů. Je oslavou dětského pohledu na svět, krás přírody a jednoduchosti. Podpora dětí v tom, že dopustit se něčeho, čeho poté můžeme litovat se stává a je poté důležité, jak se k situaci postavíme, jakou cestu si vybereme.

O ilustrace se postarala ilustrátorka Eliška Straková, která do knihy vnesla svůj citlivý a hravý styl. Kniha je hojně ilustrována a opěvuje jedinečná a často tajuplná zákoutí botanických zahrad.

JÍZDENKA

MĚSTSKÁ KNIHOVNA PRACHATICE

TRASA

Prachovice-Nové Údolí-České Budějovice-Prachovice

ODJEZD

9.54

HOST

Kateřina Jirkovská



<https://www.cd.cz/cs/e-shop/nostalgicke-vlaky/default.htm#ecce-libri>



RADKA A PAVEL SVATOŠOVI

*Zakladatelé Bylinkové školy Zelená louka,
průvodci moudrosti přírody*

Radka a Pavel Svatošovi jsou zakladatelé Bylinkové školy Zelená louka, kde předávají své zkušenosti s léčivými rostlinami, jejich poznáváním, pěstováním i praktickým využitím. Věnují se bylinkářství, přírodnímu způsobu života, pořádání kurzů, vycházek a praktických dílen, při nichž lidem ukazují cestu k hlubšímu poznání rostlin a jejich darů.

Společně vybudovali přírodní zahradu s desítkami druhů léčivých rostlin a svůj vztah k přírodě promítají do každodenní práce i vzdělávání dalších lidí. Jejich přístup propojuje tradiční znalosti, úctu k přírodě a hledání inspirace pro zdravější a více soběstačný život.

Radka Svatošová je autorkou knih Domácí soběstačnost a Byliny od kořenů k plodům – praktické bylinkářství od jara do zimy, ve kterých sdílí své zkušenosti s pěstováním, využitím a zpracováním přírodních darů.

Jejich společnou cestou je návrat k moudrosti přírody, předávání zkušeností a probouzení radosti z objevování světa bylin.

JÍZDENKA

MĚSTSKÁ KNIHOVNA PRACHATICE

TRASA

Prachatic-Nové Údolí-České Budějovice-Prachatic

ODJEZD

9.54

HOST Radka a Pavel Svatošovi



<https://www.cd.cz/cs/e-shop/nostalgicke-vlaky/default.htm#ecce-libri>



Rodinný klub TUKAN je místem, kde se setkávají děti, rodiče i další generace. Vytváří otevřený prostor pro komunitní život, tvoření, vzdělávání, vzájemné sdílení a společně strávený čas.

TUKAN pořádá vlastní programy, tvořivé dílny, setkání a aktivity pro malé i velké. Zároveň se aktivně zapojuje do života města Prachatice a účastní se různých komunitních a kulturních akcí, jako jsou městské slavnosti, trhy a další veřejná setkání, kde přináší program, tvoření a příjemnou atmosféru pro návštěvníky. Díky svému přístupu propojuje rodiny, podporuje sousedské vztahy a vytváří prostor, kde se lidé mohou potkávat, inspirovat a společně tvořit.

JÍZDENKA

MĚSTSKÁ KNIHOVNA PRACHATICE

TRASA

Prachatice-Nové Údolí-České Budějovice-Prachatice

ODJEZD

9.54

HOST

TUKAN - rodinný klub



<https://www.cd.cz/cs/e-shop/nostalgicke-vlaky/default.htm#ecce-libri>



DS DUTAM PRACHATICE

DS DUTAM Prachatice je amatérský divadelní soubor z Prachatic, který původně vznikl z nadšení studentů a postupně se stal přirozenou součástí místní kulturní scény. Nebojí se kombinovat činohru, hudbu i nápaditou stylizaci a často sahá po netradičních či autorsky upravených textech. Během let si soubor vybudoval pověst divadla, které dokáže spojit humor, lehkou nadsázku i vážnější témata tak, aby oslovilo publikum různých generací. Členové souboru se rádi účastní i jiných kulturních akcí, jako je například Noc literatury, Slavnosti Zlaté stezky, městské slavnosti či školní programy či programy pro seniory.

JÍZDENKA

MĚSTSKÁ KNIHOVNA PRACHATICE

TRASA

Prachatice-Nové Údolí-České Budějovice-Prachatice

ODJEZD

9.54

HOST

DS DUTAM PRACHATICE



<https://www.cd.cz/cs/e-shop/nostalgicke-vlaky/default.htm#ecce-libri>



KOKO-KOKO KOLEGYNĚ

Koko - koko kolegyně je příležitostný vokálně-instrumentální soubor z Prachatic. Tvoří ho převážně současné a bývalé učitelky a studentky školy, někdy i další bývalí žáci. Obsazení není stálé a mění se podle příležitosti.

Repertoár je záměrně široký. Cílem je spíš radost z hraní a komunitní atmosféra než profesionální kariéra. Soubor vystupuje hlavně na regionálních kulturních akcích v Jižních Čechách, zejména kolem Prachatic: městské slavnosti, koncerty v bráně či na Parkáně, vítání občánků, Noc kostelů, festivaly nebo gastronomické akce.

JÍZDENKA

MĚSTSKÁ KNIHOVNA PRACHATICE

TRASA

Prachatic-Nové Údolí-České Budějovice-Prachatic

ODJEZD

9.54

HOST

Koko - koko Kolegyně



<https://www.cd.cz/cs/e-shop/nostalgicke-vlaky/default.htm#ecce-libri>



ŠUMAVA LITERA

Ve Vimperku se v listopadu opět uskuteční už dvanáctý ročník literárního festivalu Šumava Litera, který proběhne ve dnech 16. až 21. listopadu 2026.

Festival Šumava Litera si klade za cíl propagovat a popularizovat literaturu s důrazem na Šumavu a představovat ji jako domov literárních postav i místo inspirace pro autory. Tato událost zdaleka není jen regionální záležitostí; je to živá pocta historické knihařské tradici, jejíž kořeny sahají až k slavnému jménu Johanna Steinbrenera, a současně pomyslný most, který literaturou spojuje Česko, Německo a Rakousko.

„Soutěž říká, že existuje šumavská literatura, že má několik podob a také jazyků. Je charakteristická pro své autory – snad nikde v zemi neexistuje tak silné společenství spisovatelů jako v jižních a západních Čechách,“ přiblížil předseda českojazyčné poroty, spisovatel Jan Štifter.

Město knihy: Odkaz Johanna Steinbrenera

Proč se festival koná právě ve Vimperku? Odpověď leží hluboko v historii. Vimperk má v českém knihtisku výjimečné postavení. Byl druhým místem v Čechách, kde se již v roce 1484 začalo tisknout, a to zásluhou Jana Alacrawa. Na tuto tradici pak v 19. století navázal Johann Steinbrener (1835–1909), přezdívaný „šumavský Bata“. Z ničeho vybudoval tiskařské impérium, jehož modlitební knihy a kalendáře v mnoha jazycích doslova zaplavily svět. Na sklonku života tiskl přes milion kalendářů ročně a jeho podnik zaměstnával pětinu obyvatel Vimperka.

Ceny Johanna Steinbrenera

Na Steinbrenerův odkaz se festival hrdě hlásí pojmenováním svých prestižních ocenění – Ceny Johanna Steinbrenera. Ty se udělují ve čtyřech hlavních kategoriích: beletrie a poezie, populárně naučné publikace, výtvarné publikace a nejlepší německojazyčná publikace.

Přeshraniční dialog: Literatura nezná hranice

Šumava, po staletí formující zemské hranice, je dnes rozmezím tří států. Zdejší literární festival je tak silným kamínkem v mozaice vzájemného porozumění. Zapojením rakouských a bavorských partnerů pomáhá zacelovat trhlinu přerušené staleté kulturní tradice po vyhnání německého obyvatelstva.

Tento mezinárodní rozměr potvrzuje i Mezinárodní cena Šumava Litera za významný přínos pro česko-německo-rakouskou spolupráci.

Každý ročník má své specifické téma, letos je to Hudba na Šumavě a Bavorském lese.

Návštěvníci se mohou těšit na sérii přednášek, diskusí a samozřejmě i koncertů.

Podrobnosti o letošních nominovaných knihách a programu naleznete na www.sumava-litera.cz.

JÍZDENKA

MĚSTSKÁ KNIHOVNA PRACHATICE

TRASA

Prachatice-Nové Údolí-České Budějovice-Prachatice

ODJEZD

9.54

HOST

Šumava Litera



<https://www.cd.cz/cs/e-shop/nostalgicke-vlaky/default.htm#ecce-libri>



**SPŽS
Vimperk**

STIFTERŮV POŠUMAVSKÝ ŽELEZNIČNÍ SPOLEK VIMPERK

Je dobrovolným sdružením občanů spolčených za účelem prosazování snah o zlepšení služeb šumavských místních tratí, propagaci železnice, uchování historie šumavských tratí a zpříjemnění života lidí pořádáním kulturních a vzdělávacích akcí. Spolek byl založen na počátku roku 1991. V samotných počátcích se zabýval především vydavatelskou a publikační činností, ale již od roku 1992 stál u zrodu mnoha velkých akcí (Česká zima/Winterdampf im Böhmerwald, Šumavské léto s párou, Oslavy 100 let železnice ve Volarech, 100 let tratě Vimperk – Lenora, 110, 115 a 125 let tratě Strakonice – Vimperk, 140 let tratě České Budějovice – Plzeň, ad.).

V roce 1994 se čestným členem spolku stal bývalý náměstek ministra dopravy pan Jan Zenkl, dalším čestným členem spolku byl od roku 1998 režisér Jan Bonaventura.

V roce 2008 jmenoval spolek režiséra Zdeňka Trošku přednostou stanice honoris causa pro zastávku Hoštice u Volyně. V roce 2022 byl přednostou stanice h. c. pro zastávku Ovesná jmenován pan Radovan Táborský a v roce 2023 pro zastávku Lčovice pan Tomáš Straka.

V roce 2023 udělil spolek čestné uznání za dlouholetou práci na železnici panu Františku Fialovi (+2025, ex. traťmistr Vimperk) a panu Janu Rejdovi (+ 2025, ex. dopravní kontrolor České Budějovice / Plzeň). V roce 2025 pánům Františku Veselému (ex. přednosta stanice Vimperk), Václavu Kadlecovi (za práci s mládeží a železniční modelářství), Robertu Krígarovi a Davidu Kelišovi (za dlouholetou podporu spolku a železnice).

Od roku 2000 začala úzká spolupráce spolku s městem Vimperk, kam o rok později bylo přesunuto i sídlo spolku.

Pojmem byly tradiční Silvestrovské zvláštní vlaky "Interlokál IL 995" v trati Vimperk – Kubova Huť a zpět s bohatým doprovodným programem, které spolek vypravoval po dobu dvaceti let.

Zvláštností spolku je provozování „Vlakové pošty“. Spolek se zabývá též pořádáním výstav o historii a současnosti železnice na Šumavě a v Jižních Čechách s ukázkou různorodosti spolkových sbírek (výstavy ve Volarech, Vimperku, Českém Krumlově, Prachaticích, Horní Planě, Strakonici, ...). Spolek svými sbírkovými předměty přispěl při tvorbě filmu Alois Nebel, oceněnému třemi Českými lvy a v roce 2012 Evropskou cenou pro nejlepší animovaný snímek – „Evropským Oscarem“. Spolupracujeme při tvorbě publicistických i odborných filmů, zapůjčujeme sbírkové předměty pro divadelní představení. Nově je vytvořena sbírka služebních stejnokrojů (od roku 1893 po současnost).

Spolek dlouhodobě spolupracuje s Divadelním spolkem Bouček Vimperk a dalšími místními spolky.

V roce 2016 spolek ve spolupráci s Obcí Lčovice vybudoval pietní místo na cyklostezce, v místě srážky osobních vlaků 1. 1. 1946.

Během roku 2016 spolek provedl na své náklady opravu skladiště ve Vimperku, kde se nachází spolkový depozitář, který byl poprvé veřejnosti zpřístupněn v rámci Silvestrovských jízď zvláštních vlaků 2016.

V roce 2020 začal spolek budovat „železniční park“ ve Zbytinách – expozici velkých sbírkových předmětů.

V listopadu roku 2023 přestěhoval spolek část sbírek do nových prostor ve Vimperku (1. máje 194), kde byla zřízena spolková knihovna se studovnou a zázemí pro železniční modelářství. Do těchto prostor bylo v roce 2025 převezeno velké kolejiště z Domu dětí a mládeže ve Volarech jako dlouhodobá zápujčka. Toto kolejiště je členy spolku postupně doplňováno a rozšiřováno.

V současné době se spolek účastní celé řady kulturních oslav a železničních nostalgických akcí nejen v Jihočeském a Plzeňském kraji, ale též na celorepublikových akcích nebo v zahraničí.

JÍZDENKA

MĚSTSKÁ KNIHOVNA PRACHATICE

TRASA

Prachatice-Nové Údolí-České Budějovice-Prachatice

ODJEZD

9.54

HOST

Stifterův pošumavský železniční spolek Vimperk



<https://www.cd.cz/cs/e-shop/nostalgicke-vlakly/default.htm#ecce-libri>



ROMAN KOZÁK

*Spisovatel, člen Stifterova
pošumavského železničního spolku
Vimperk*

Roman Kozák se narodil v roce 1965 v Podbořanech. Profesně působí jako výpravčí na železniční stanici Vimperk. Je členem Stifterova pošumavského železničního spolku ve Vimperku a také Šumavského pipe clubu v Prachaticích. Kromě železnice a historie Šumavy se věnuje také houbáření a dalším zálibám. Je známý rovněž jako nástěnkář a obřadník.

Je autorem řady publikací věnovaných především Šumavě, jejím železnicím, historii a příběhům lidí s tímto krajem spojených. Jeho bibliografie zahrnuje například knihy Pohádky ze šumavských lokálek (1993), Příběhy psané v žule (1995), Karel Čapek a Černý Kříž (1996), Neznámá válka pod Boubínem (1996), Hotelový sluha u každého vlaku (1999), Nové Údolí (1999), Další pohádky ze šumavských lokálek (2005), Zmizelé Volarsko (2006), Pasov, zpáteční (2010) a Nositelé Jízdního řádu (2012).

V roce 2014 se spolu s R. Hajníkem a V. Šlégrem podílel na publikaci Zaniklý svět šumavských železnic. Jeho zatím posledním titulem jsou Zpožděné pohádky ze šumavských lokálek z roku 2022. Ve své tvorbě propojuje znalost železničního prostředí s historií a osobitým vyprávěním o Šumavě, jejích místech a lidech.

JÍZDENKA

MĚSTSKÁ KNIHOVNA PRACHATICE

TRASA

Prachatice-Nové Údolí-České Budějovice-Prachatice

ODJEZD

9.54

HOST

Roman Kozák



<https://www.cd.cz/cs/e-shop/nostalgicke-vlaky/default.htm#ecce-libri>



ROMAN HAJNÍK

*Spisovatel, předseda správní rady
Stifterova pošumavského železničního
spolku Vimperk*

(Česká republika, 1968) Vystudoval Pedagogickou fakultu v Českých Budějovicích - obor český a německý jazyk. Autor Mgr. Roman Hajník žije ve Vimperku, od roku 1992 je učitelem na Gymnáziu a Střední odborné škole ekonomické ve Vimperku. Je také předsedou správní rady Stifterova pošumavského železničního spolku a kromě toho má zájem o jazyky, literaturu a regionální historii. Nejvíce mu učarovala právě železnice. Je autorem knih: Svět šumavských železnic v proměnách času, Vimperk, Vimperk v zrcadle času. Letos v srpnu vydal ve spolupráci se Stifterovým pošumavským železničním spolkem Vimperk Pohádky o mašinkách.

JÍZDENKA

MĚSTSKÁ KNIHOVNA PRACHATICE

TRASA

Prachatice-Nové Údolí-České Budějovice-Prachatice

ODJEZD

9.54

HOST

Roman Hajník



<https://www.cd.cz/cs/e-shop/nostalgicke-vlaky/default.htm#ecce-libri>